

Buchbinden für Kinder

Märchenbuch

Es öffnet sich der große Märchenkoffer und heraus purzeln lauter Dinge, die ein Märchen erzählen wollen. Diese Märchen, die es noch nie gab und die nur dir gehören, werden aufgeschrieben und mit Hilfe der Buchbinderin entsteht ein ganz besonderes Märchenbuch. Du darfst zu diesem Kurs gerne deine Eltern oder Großeltern mitbringen.



Kindergeburtstag

Ein besonderer Kindergeburtstag: Buchbinden. Wir stellen zusammen ein kleines Ring- oder Notizbuch her. Neben dem Spaß am Basteln wird ganz nebenbei Wissen über Buchbinden vermittelt und alle können etwas Selbst gemachtes mit nach Hause nehmen.

Diese Veranstaltung findet im Museum Industriekultur Osnabrück statt.

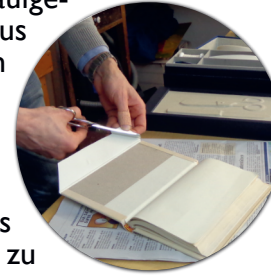
Schulklassen

Was meint der Buchbinder wenn er anschmiert? Und was sind gute Vorsätze in der Buchbindewerkstatt? Wo am Buch ist das Kapital? Und wer weiß schon, dass es das Buch in seiner heutigen Form schon weit über 1.000 Jahren gibt?

In 6 Unterrichtsstunden fertigen wir ein Buch. Wir lernen, wie man mit einem Faden ein Buch zusammenheftet und dafür einen Umschlag mit festen Buchdeckeln fertigt.

Ein Schulprojekt für den Deutsch- oder Kunstunterricht.

Haben Sie Ihre Familiengeschichte aufgeschrieben und möchten Sie daraus ein schönes Buch machen? Wollen Sie Ihre ganz eigenen Kochrezepte an Ihre Kinder oder Enkel weitergeben, aber nicht als fliegende Blätter? Man kann diese Bücher zum Buchbinder bringen - aber ist es nicht viel schöner, das Buch selber zu binden?



Wir arbeiten in kleinen Gruppen unter fachkundiger Anleitung in meiner Werkstatt und im Wintergartenatelier. Sie können in angenehmer Atmosphäre ein mittelalterliches Handwerk kennenlernen, spezielle Techniken erlernen und anwenden oder mit professioneller Unterstützung an eigenen Projekten arbeiten.



Die aktuellen Kurse, Termine und Hinweise zur Anmeldung finden Sie auf meiner Internetseite.



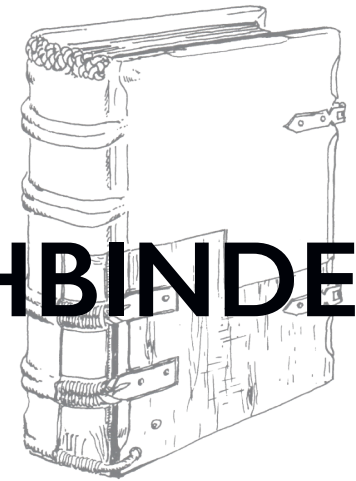
BUCHBINDEREI STENZEL

Buchbindemeisterin
und Restauratorin
Wiebke Stenzel

0541 120794
wstenzel@buchbinderei-stenzel.de

Besuchen Sie mich auch im Internet
www.buchbinderei-stenzel.de

BUCHBINDEN



Kurse für Erwachsene und Kinder
Anfänger und Profis

Unverbindliche Schnupperkurse zum
Kennenlernen

Restaurieren, binden, vergolden
Alte Techniken lernen

Schachteln, Mappen oder Bücher
selber machen

Ein Hobby für Buchliebhaber und
Menschen, die gerne etwas
Kreatives mit ihren eigenen
Händen schaffen



BUCHBINDEREI STENZEL

www.buchbinderei-stenzel.de



Blätterwald

Der Basiskurs

Eine Einführung in das alte Handwerk des Buchbindens über die einfache Broschurtechnik bis zum festen Leineneinband als Fadenheftung. Fünf ganz unterschiedliche Bucheinbände sind das Ergebnis dieses Kurses.



Schnupperkurs

Die wenigsten von uns wissen, wie ein Buch gebunden wird. Einen Einblick in dieses Jahrhunderte alte Handwerk gibt der Schnupperkurs, an dem jeder Teilnehmer nach seinen eigenen Wünschen einen Bucheinband gestaltet.



Buntpapiere

Marmorieren, Kleisterpapier und Monotypiepapier bzw. Stempeltechniken. In diesem Kurs entsteht der Jahresvorrat an schönen Papieren für Schachteln, Bucheinbände oder für besonderes Geschenkpapier oder ...

Büchermedicus

Alte Bücher haben Krankheiten, gebrochene Gelenke, Wasserränder, verschmutztes und zerrissenes Papier. Diese Schäden mit behutsamen Mitteln zu bearbeiten, ohne den ursprünglichen Charakter zu zerstören, ist die Arbeit des Restaurators.

Schachtel, Schuber und Kassetten

Schon zu allen Zeiten hat man für besondere Dinge auch edle Schachteln, Schuber oder Schlagkassetten gefertigt. Einen solchen besonderen Kasten erarbeiten wir in diesem Kurs.

Pop-Up-Bücher

Ein Buch, das sich ausklappt wenn es geöffnet wird ist faszinierend und komplex zugleich. Wie tasten uns an verschiedene Techniken heran und entwerfen eigene Projekte.

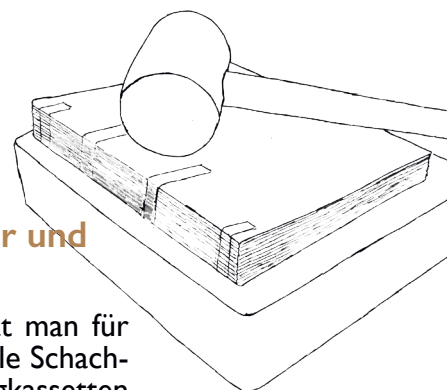


Lederband und Goldschnitt

Etwas Besonderes ist die französische Einbandtechnik, bei der die Einbände direkt um den Buchblock herum gearbeitet werden. Verbunden mit einem Lederrücken, einem Goldschnitt und ausgesuchten Vorsatzpapieren entstehen diese edlen Einbände.

Pergamentband

Pergament kennen die meisten Menschen nur als ein Beschreibstoff aus mittelalterlichen Zeiten. Es kann auch das Material für einen besonders widerstandsfähigen Bucheinband sein. Typisch sind die Stehkanten und die durch den Falz gezogenen Bünde.



Offene Werkstatt

Experimentelles Buchbinden

Nicht nur Leinen und Papier sondern auch Federn, Steine, Filz, Samt, Holz u.v.m. lassen sich auf Bucheinbänden verarbeiten. Experimentelle Einbandgestaltung steht im Mittelpunkt dieses Kurses. Jeder arbeitet an seinem individuellen Buchprojekt.

Offenes Wintergartenatelier

Einmal im Monat öffne ich meine Werkstatt für alle, die Lust haben an ihren Projekten zu arbeiten. Titelprägepresse, Lederschärfmaschine, Schneidmaschine und natürlich mein Materialvorrat stehen zur Verfügung.